№ 40.

# Teatr polski z Krakowa

## POD DYREKCYĄ ANTONIEGO GUBARZEWSKIEGO.

---

W Niedzielę dnia 25. Października 1857 roku

na powszechne żądanie

# POSTĘP CZASU i staroświecczyzna.

Szkic dramatyczny w 5 aktach ze śpiéwkami przez J. N. Kamińskiego.

OSOBY:

| | | | |
|---|---|---|---|
| Pan Mruczodół, Starosta i Dziedzic na Ostroskałach i Wilczołukach | P. Ładnowski. | Pulcherya, jego żona | Pna Rzepecka. |
| Baltazar } jego dzieci | P. Sulikowski. | Adolf, jego syn | P. Kaliciński. |
| Leontyna } jego dzieci | Pani Sznepel. | Dunajecka, młoda wdówka | P. A. Ładnowska. |
| Klara, jego wychowanica | P. B. Ładnowska. | August Szumnicki, Rotmistrz | P. Sznepel. |
| Panna Kordula, Ochmistrzyni | Pani Sulikowska. | Zawisza, Porucznik | P. Iwankowski. |
| Sebastyan Wąsiewicz, stary dworak | P. Galasiewicz. | Flatteur, strzelec Adolfa | P. Jawurek. |
| Hrabia Nowoświecki | P. Ficzkowski. | Służba. | |

(Rzecz dzieje się w starym Zamku w okolicy Ojcowa i przeciwległym letnim pałacyku Hrabiego.)

---

Cena miejsc zwyczajna. Początek o godzinie 7méj.

W Tłoczni Józefa Pisza w Nowym-Sączu 1857.

Nowy Sącz

25/X 1857